

А как там в Греции?

Дожить до 63 лет и не побывать в Греции просто стыдно. Тема этой удивительной страны с ее уникальной культурой, во многом заложившей основы развития современной цивилизации, знакома нам со времени прикосновения к истории древнего мира. Так назывался предмет, который в шестидесятых годах изучали в 5 классе.

Грецию мы помним по многим историческим, художественным и документальным фильмам. «300 спартанцев», снятый в мои детские годы, каждый мальчишка посмотрел не по одному разу. В более взрослом возрасте мы уже интересовались «Греческой смоковницей». Помню и известную миниатюру «Звонок из вытрезвителя». Там персонаж Высоковского, разговаривая с женой, спрашивал: «Как там в Греции? Я вернусь, проверю».

Еще я знал, что Греция страна православная, с ее знаменитыми афонскими старцами. В зрелом возрасте активно интересовался политической составляющей жизни страны. Переживал, когда греки испытывали внутреннее и внешнее давление. Желал им всегда, как братскому народу, только добра и процветания.

Вот на таком фоне, совершенно неожиданно для себя, получил предложение от АРС-ПРЕСС принять участие в медиатуре в такую далекую и одновременно близкую Грецию. Преодолею проблемы с оформлением визы и в назначенный час прибыл в аэропорт Шереметьево.

Далее соблюдение всех формальностей, самолет, полет с командой очаровательных бортпроводниц, аэропорт Афин и автобус, на котором мы отправились на самый русский из всех островов Греции – Эвия, или Эвбея.

Эвия – второй по величине остров Греции, протяженностью 158 километров, с общей береговой линией 804 километра. Нам предстояло проехать его из конца в конец, побывать на обоих берегах и сменить несколько отелей, куда мы приезжали только для того, чтобы выспаться и набраться сил для следующего броска. Первоначально мы даже не представляли, что это будет совсем непросто.

Первая остановка и первые неожиданные открытия



Увидеть возле административного здания вместо дорожных авто десяток «мотиков» – явление для российского туриста удивительное. Можно только с большой натяжкой представить себе нашего чиновника, который выходя из дверей мэрии, натягивает на голову шлем и садится на мопед или мотороллер. Он, бедный, зачастую и в дверцу автомобиля-то с трудом втискивается.

Впрочем, в Греции отношения между людьми иные. Уже при первой встрече мы почувствовали это в полной мере. Вице-президент Эвии Фанасис Спанос (на фото) демонстрировал нам независимую газету и говорил о ней не как о «желтой прессе», а именно как об инструменте получения дополнительной важной информации, помогающей ему в работе. Говорил о том, что перо журналиста должно обязательно быть острым, чтобы его читали. Кстати, на страницах местной газеты в кабинете чиновника мы увидели массу отметок, сделанных маркером.

Илиас Бурмас (на фото), отвечающий за развитие туризма в центральной Греции, подчеркивал, что на Эвии отношение к русским особое. Связано оно с православием и историей наших народов. Он приглашал на остров российских туристов и гарантировал не только прекрасный отдых, но и массу впечатлений. Они обязательно появятся у человека после посещения этих удивительных по красоте мест, насыщенных смесью горного, лесного



и морского воздуха и пронизанных духом зарождения основ современной культуры. Очень скоро мы убедились в правоте слов Илиаса Бурмаса, но обо всем по порядку.

Получив после первой же встречи позитивный заряд, мы отправились в дальнейший путь. Нас ждал Мармари – небольшой городок (на верхнем фото) на юге острова. Заселились мы в один из его отелей с одноименным названием «Мармари Бэй».

Перекусили, немного отдохнули, вновь расселись по своим местам в автобусе, чтобы отправиться в небольшое путешествие на Каристос и посетить поместье «Модофоли» (на фото). Здесь в разные времена жили комен-



данты крепости, которая доминирует над окрестностью. Несколько веков она являлась главным оплотом защиты местных жителей от посягательств врагов.

Сегодня это частная собственность, но нам позволили прогуляться по виноградникам, побывать в погребе (на фото) и попробовать совершенно необычного по вкусу вина. Кто-то из нас не удержался и купил его с собой впрок. Признаюсь, что и я оказался в числе этих людей.



Меня не смутила даже довольно высокая по сравнению с другими винами в местных магазинах цена. После каждого глотка такого напитка букет ароматов сохраняется на долгое время. Хотя и другие вина Греции оказались вполне достойными по качеству. Пожалуй, они пока недооценены у нас на родине.

До окончания вечера мы успели еще прогуляться по набережной и даже пообщались с местными жителями (на фото),



которые пока не очень избалованы присутствием россиян на своем острове. Люди доброжелательные, словоохотливые и влюбленные в свой край. Рассказывают о своей жизни с искоркой в глазах и одновременно с большим достоинством. Создается впечатление, что греки на уровне подсознания несут память о своей уникальной истории и том вкладе, который их народ внес в мировую цивилизацию.

Завершалась культурная программа посещением небольшого музея, который группа жителей самостоятельно организовала в одном из домов с уютным двориком. Все экспонаты приносили сюда местные жители. Многим из них по несколько веков. Меня почему-то «зацепил» жен-



ский зонт (на фото) с двухсотлетней историей. Я представил, сколько красавиц-гречанок могло прогуливаться под ним по улицам их городка.

Здесь же женщины организовали небольшую артель по производству сувениров, которые изготавливают по старинным рецептам. Продаю их туристам. Денег много не зарабатывают, но на содержание музея им средств хватает. Сами же они при деле, да еще и занимаются общественно полезным трудом – сохраняют для потомков свою историю. Чем не пример для подражания?

Алексей ГЕРАСИМОВ (Ильин), фото автора
(Продолжение следует)