

Первый медицинский выпуск

В 2007 году ТГУ им.Г.Р.Держвина впервые распахнул свои двери для тех, кто решил посвятить свою жизнь целиком служению человеку, а именно – медицине. Тогда в университете началось обучение по специальности «лечебное дело». На минувшей неделе состоялся первый выпуск специалистов этой профессии. Обучение проходило по семи специальностям, включая неврологию и хирургию. Пятьдесят лучших врачей из Тамбова, Воронежа, Саратова и Липецка вместе с тамбовскими педагогами готовили выпустить в свет будущих медицинских работников

125 молодых специалистов в белых халатах, прежде чем взять в руки свои

дипломы, поклялись посвятить свои знания предупреждению и лечению заболеваний, а также сохранению здоровья человека. Красные дипломы со словами напутствия вручил молодым врачам губернатор Тамбовской области Олег Бетин.

Директор территориального фонда обязательного медицинского страхования Тамбовской области Тамара Ивановна Фролова отметила, что первый выпуск врачей очень важен для нашей области, и выразила надежду, что именно он станет примером для дальнейших выпускников и студентов. Поздравления выпускники медицинского факультета принимали и от начальника управления здравоохранения области Марины Лапочкиной,

которая признала в молодых специалистах своих коллег и выразила надежду на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

Бирюкова Ирина, выпускница:

«Мне было учиться очень легко. Возможно, потому, что с такой легкостью я вообще иду по жизни. Задавали, конечно, много. Требования были достаточно высокими. Мой выбор далеко не случайный. Я больше себя ни в какой другой профессии не представляю. Мне очень нравится помогать людям. От этого получаешь настоящее удовлетворение, ведь результат твоей помощи здесь виден сразу. Стать врачом-неврологом мечтала всегда, и сегодня счастлива, что мечта осуществилась».

«Кто есть кто в Тамбове и Тамбовской области»

Презентация сборника под таким названием прошла 11 июля в Музейно-выставочном центре. Это шестой по счету сборник, автором которого является известный в Тамбове журналист Ковыршин Анатолий Иванович. Идея данного проекта зародилась у автора в 2007 году. Вначале многие руководители, депутаты, учителя, ветераны войны и труда, по мнению автора, являющиеся авторитетными и влиятельными лицами города Тамбова и Тамбовской области, к которым обращался Анатолий Иванович с просьбой разместить их биографию в сборнике, скептически отнеслись к задуманному проекту. Но автор, человек по характеру очень настойчивый и упорный, от своей идеи не отказался, и уже в 2008 году в свет вышел первый том сборника, в котором были даны биографии 170 наиболее видных и влиятельных лиц Тамбова и Тамбовской области. Среди них Бетин Олег Иванович, глава администрации Тамбовской области, Карев Владимир Николаевич, председатель Тамбовской областной Думы, Мищенко Сергей Владимирович, ректор ТГТУ, Гриценко Валерий Федорович, глава Знаменского района, и многие другие.

И вот презентовался шестой том, в котором размещены биографии 162 не менее видных и влиятельных лиц областного центра и области. Я думаю, читателям данного сборника будет интересно познакомиться с биографиями Кондратьева Алексея Владимировича, главы города Тамбова, Боброва Александра Филипповича, главы администрации города Тамбова, Погосьяна Самсона Арсеновича (на фото), бывшего главного инженера п/о «Тамбовмаш», бывшего директора завода АРТИ, заслуженного работника, грамотного руководителя, замечательного человека, ныне находящегося на заслуженном отдыхе, и многих других.

«Данный проект, его содержание поистине являются историческими. Пройдет время, а биографии людей, которые опубликованы в сборниках и, я надеюсь, еще будут опубликованы, войдут в историю города и области», - сказал Николаев Игорь Алексеевич, директор Музейно-выставочного центра. Все присутствующие на презентации высказали огромные слова благодарности в адрес автора проекта, его коллег и помощников по выпуску сборников, пожелали дальнейших успехов и выразили надежду увидеть новые сборники.



«Лесная акустика-2013»



В минувшие выходные в лесной зоне рядом с Котовском в пятый раз прошел ежегодный фестиваль свободного творчества «Лесная акустика»

2013 год объявлен в России Годом охраны окружающей среды, поэтому основные темы фестиваля - экология и здоровый образ жизни. Поддержку организаторам проекта, рок-объединению Rising Sun оказали органы власти - управление по охране окружающей среды и природопользованию области и администрация города Котовска.

На территорию, где проводилось мероприятие, была открыта дорога только экологическому транспорту - велосипедам. А участники акции агитировали всех присутствующих отказаться

от генетически модифицированных продуктов питания. Всего в фестивале приняли участие около пяти сот человек. На территории лесной зоны была организована площадка раздельного сбора отходов.

В рамках мероприятия на сцене выступили музыканты из Тамбова, Котовска, Воронежа, Волгограда, Санкт-Петербурга, Подмосковья и Аргентины. Творческую программу представляли также участники школы капоэйра, фотохудожники, мастера-изготовители сувениров, флористы и велотехники. Кроме того, участники фестиваля померились силами в экологических конкурсах. В вечернее время все желающие могли посетить экокоттеатр, в котором проходил показ экологических фильмов.

Планета по имени «Гонконг»



В мае делегация журналистов-членов Альянса руководителей региональных СМИ России по инициативе этой творческой и любимой всеми в нее входящими организациями отправилась в необычное путешествие. Делегация АРС-ПРЕСС посетила Гонконг и Макао в составе 16 руководителей и ведущих журналистов российских региональных СМИ

А такую возможность предоставили журналистам АРС-ПРЕСС и российская компания «Востоковод», несколько лет назад освоившая эти необычайные туристические тропы. Да еще как освоившая! Во всяком случае, делегацию российских журналистов принимали лучшие отели Гонконга и Макао, причем отнюдь не на тех условиях, на которых принимают миллионеров и миллиардеров со всего мира. В этих отелях наши коллеги чувствовали себя желанными гостями. Впрочем, о качестве отелей судите сами: отель «Harbour Grand Kowloon», «Sheraton, Macau», «Four Seasons», «Grand Hyatt», «OVOL».

Не забудется вечер круиза по заливу Виктория, на корабле «Баухиния»: изысканный ужин, живая музыка, в том числе и русские песни (с акцентом, но – свои!), эффектное световое шоу. Всего не перечислишь, хотя попробуй не вспомнить путешествие на трамвайчике на пик Виктория, ужин в ресторане, вращающемся на 60-м этаже башни Макао Тауэр, алые паруса джонки, скользящей по водам залива Виктория. И все же, все же... Эти яркие впечатления не определяют ощущения, которые испытываешь, побывав в этих удивительных краях. Наша коллега, руководитель одного из изданий с берегов Волги, сказала примерно такую фразу: «Знаете, мне кажется, я живу здесь, как во сне. И... боюсь проснуться».

Ощущение нереальности происходящего испытывалось нами все восемь дней. И скептиками, отнюдь не романтично настроенными, и настоящими романтиками, не потерявшими с годами умения восхищаться зарей над грядой небоскребов, орлом, парящим над зелеными волнами, удивительной красотой деревьями в парке, окружающим буддийский храм...

Так что же такое Гонконг? В чем его та самая экзотика, о которой так много прочитано и услышано? Напрашивается сравнение: и Гонконг, и Макао – это своего рода планеты вокруг огромной «звезды» - Китая. Ведь официально уже полтора десятка лет они числятся специальными административными районами КНР. Но – с высокой степенью автономности. Со своими традициями, своим кантонским диалектом, который не каждый «материковый» китаец поймет. Со своей, до педантизма доходящей чистотой – увы, страны Юго-Восточной Азии отнюдь этим не отличаются. И наконец – на первый взгляд, странное и необычное переплетение европейской и азиатской культур, создающее порой ощущение нереальности. Отсюда – и выражение нашей коллеги: «Я живу здесь, как во сне...». В хорошем сне. И потому визит наших журналистов на маленькую «планету» Гонконг – открытие иного мира. Воспоминание о котором, по общему нашему мнению, останется в памяти надолго.

Софья ДУБИНСКАЯ,
исполнительный директор АРС-ПРЕСС